

XXIV Congreso Pedagógico de UTE-CTERA 2019

EDUCACIÓN PÚBLICA EN LUCHA LECTURAS Y REGISTROS PARA LA CONVIVENCIA CIUDADANA

Me comprometo, acciono y gestiono, ¿vos?

Silvana Haydee Peluso

Palabras clave: Educación inicial. ESI. Equipos de conducción. Planificación conjunta.

Resumen

En la presente ponencia me propongo reflexionar sobre la experiencia llevada a cabo en un Jardín de Jornada Completa (JII) de la Ciudad de Buenos Aires, en él nos propusimos revisar y resignificar el abordaje de ESI, dar cuenta del trayecto recorrido, sus propuestas y conclusiones.

Introducción

Como Equipo Directivo, priorizamos para el ciclo lectivo el trabajo en torno a la perspectiva de Derechos y a la Educación Sexual Integral (ESI), a fin de dar cumplimiento a la Ley N.º 2.110 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires sancionada en octubre de 2006, herramienta fundamental para la promoción de los derechos de niños, niñas y adolescentes.

La intención fue reconocer los trabajos realizados sobre la temática, identificar acciones que se venían desarrollando en nuestra institución, afianzarlas, ampliarlas y profundizarlas o eventualmente ajustarlas.

Sabemos que las prácticas cotidianas de nuestros/as docentes tienen un gran impacto en la subjetividad y en las acciones de nuestros alumnos/as, por lo tanto, propusimos diversas alternativas para trabajar a partir de las situaciones concretas y cotidianas que suceden en el espacio escolar, para favorecer la reflexión y la discusión en torno al rol docente y su posicionamiento. Como parte de la propuesta se organizaron y planificaron talleres con la participación de familias/comunidad.

En esta línea de reflexión era y sigue siendo relevante poder discernir entre el punto de vista singular y la responsabilidad docente a fin de que lo personal no prime sobre la relación docente-adulto.

Desarrollo

Hablar del posicionamiento en relación a la ESI implica re-significar la formación, la práctica, las experiencias y los saberes previos. Trabajar desde y con la ESI para preguntarnos en primera instancia ¿cómo nos atraviesa, interroga y moviliza? ¿Nos convoca a compartir sensaciones, incertidumbres y certezas?

Diversas propuestas orientadoras fueron pensadas para realizar con los alumnos/as del Nivel con la intención de poder pensar la Educación Sexual Integral en el proceso de crecimiento, teniendo como marco de referencia que las cuestiones que se abordan desde el Nivel Inicial darán pie a la tarea que se encare durante la escuela primaria y que la continuidad del trabajo en este nivel, será el punto de partida de lo que se abordará durante los siguientes niveles educativos.

Si bien se conocían las diferentes modalidades de abordaje de la ESI en el jardín, esta propuesta intentó focalizarse en acciones planificadas. Para poder implementarlo en forma sistemática sugerimos repensar la organización escolar: de esa manera analizar qué miradas y posicionamientos transmiten y/o reproducen los estereotipos y/o prejuicios asociados a la sexualidad.

Por lo expuesto, el equipo directivo acompañó las tareas de planificación docente, mediante sugerencias e ideas accesibles para ser implementadas, disparadoras y punto de partida de otras intervenciones y estrategias que cada docente pudiera adaptar a las características y necesidades del grupo a su cargo.

Nos interesaba que no hubiera una única manera y modalidad de trabajar con la ESI, sino empezar a construir, reorientar y/o complementar las prácticas cotidianas.

Teníamos claro abordar diferentes aspectos de la Educación Sexual Integral en función de cuatro ejes temáticos contruidos desde una perspectiva integral, con el correspondiente marco legal de derechos y perspectiva de género.

Interesa destacar que tanto las actividades presentadas como los contenidos seleccionados pueden abordarse desde estos aspectos, sin descuidar la integralidad, es decir que la mirada incluyera cuestiones relacionadas a lo vincular y afectivo, lo social, lo biológico, los derechos y la dimensión ética.

Del mismo modo que en todos los casos se promovió, además, incluir aspectos que no suelen asociarse con la Educación Sexual Integral pero sí forma parte de ella, como la autonomía en la toma de decisiones o ciertas situaciones que irrumpen en la vida escolar y demandan nuestra atención y abordaje.

La selección de contenidos educativos con que se trabajó es un recorte de la realidad escolar. Las actividades que se presentan y forman parte del Anexo fueron pensadas para ser desarrolladas en el marco de otras acciones y actividades de ESI, entendiendo que la diversidad de contenidos mencionados no puede ser abordada en su complejidad.

Se le brindaría al alumnado un incremento de autonomía para la toma de decisiones futuras. Es indiscutible que la escuela es una fuente inagotable de aprendizajes. El fortalecimiento de las subjetividades y el desarrollo de habilidades psicosociales son, en conjunto con los contenidos temáticos, los desafíos más importantes de la escuela como formadora de ciudadanos libres y autónomos.

Así mismo interesa en ese sentido destacar que el Nuevo Código Civil plantea el principio de autonomía progresiva que se asienta sobre la responsabilidad de la escuela de generar un ámbito de decisión que compete exclusivamente al niño, niña y adolescente y que se irá ampliando en la medida en que crezca en madurez (la concepción de la autonomía progresiva).

De este modo, la escuela se reconoce como favorecedora de las condiciones de posibilidad para el diseño en libertad del propio plan de vida de los estudiantes. Las actividades diarias presentan un gran caudal de oportunidades para que nuestras intervenciones busquen favorecer el desarrollo de esta habilidad:

- cuando abrimos el diálogo para poner en foco las situaciones de discriminación que irrumpen en el aula y en el patio de juegos,
- cuando a partir de actividades lúdicas favorecemos la construcción progresiva de la valoración de acciones y el reconocimiento de límites y un espacio de confianza, libertad y seguridad para la expresión de ideas, opiniones y preguntas,
- cuando promovemos la adquisición también progresiva de un lenguaje apropiado para reconocer y nombrar adecuadamente las partes del cuerpo,
- y finalmente cuando incentivamos las relaciones respetuosas hacia nosotros mismos y los demás.

En cada una de estas situaciones puede trabajarse el fortalecimiento de las subjetividades y el desarrollo de las habilidades psicosociales necesarias para la autonomía en la toma de decisiones de los/as alumnos/as.

Conclusiones

Como cierre de lo expresado anteriormente, surgen algunas reflexiones:

A lo largo de la tarea docente al acompañar e implementar el proceso de Educación Sexual Integral se observa que las palabras, acciones, posiciones de los docentes, directivos y familias expresan no sólo dudas, incertidumbres, preguntas sino también alcances y posibilidades con respecto llevar a cabo con compromiso y continuidad dichos talleres.

Sabemos que instituye un escenario complejo, involucrando a todos/as, en lo personal, lo institucional, lo cultural, lo histórico, lo propio del sistema educativo. Al ir mudando el escenario en dichos talleres, permitió que posicionamientos cerrados o tensos muchas veces se fueran disipando durante la tarea.

Siempre aparecen tensiones que no son "...obstáculos que deban ser eliminados, ni conflictos a resolver o desarticular, por el contrario, hacen visible, la complejidad de los problemas, sus ambigüedades y paradojas, problematizan nuestro pensamiento, ponen en juego diferentes

perspectivas, irreductibles a una sola, que necesariamente conviven” (Ministerio de Educación de la Nación, 2008; Mod.).

La ESI no apunta a modelar los comportamientos según una concepción única e universal de la sexualidad sino a propiciar que los niños/as integren saludablemente su dimensión sexual a su accionar cotidiano tomando en consideración sus vicisitudes personales, culturales, históricas.

En este sentido, se ha podido observar que la escuela está camino a cuestionar y complejizar los abordajes clásicos e implementar todo tipo de propuesta didáctica para ir avanzando en las prácticas educativas sobre Educación Sexual Integral, con el objetivo de avanzar hacia propuestas de trabajo desde una perspectiva superadora.

Teniendo en dichos talleres un trabajo articulado institucional, no sólo de acciones abordadas desde un espacio curricular o un docente, encaminándose a incorporar el cuerpo propio y de los otros/as como constitutivos del aprendizaje a partir de una cultura colaborativa en espacios de participación, diálogo, cuidado y en el trabajo con otros.

Reconocer estos trayectos ya recorridos alienta a continuar con un trabajo que necesariamente convoca a otros/as para ser realizado. Las familias, en general destacaron la oportunidad que se les brindó de poder participar junto a sus hijos/as, sintiéndose a su vez que habían formado parte del hecho educativo, al permitirles libremente ser parte de los talleres nombrados mostrándose sumamente satisfechos y agradecidos por la posibilidad de poner en palabra y por la escucha atenta en todo momento, más allá de haber compartido con los niños/as las propuestas. Entendiendo que somos un eslabón importante junto a ellos para la formación y crecimiento integral.

La tarea en nuestro nivel nos pone constantemente frente a lo diverso. Por eso incluimos en su esencia el trabajo desde lo singular en el camino de la construcción de vínculos y de aprendizajes, apropiándose de todo aquello que la escuela les ofrece.

ANEXO

Manos a la obra, hagamos que las cosas sucedan....Talleres Salas de 3, 4 y de 5 años

Se trabaja en modalidad Taller para la reflexión docentes, alumnado, familias, comunidad, a lo largo del Ciclo Lectivo 2019, los días Jueves por la tarde, dado que somos una jornada completa.

a) Espacios de Lectura significativa - Llegó el momento de juegos en los diferentes escenarios propuestos y Matilda tiene que elegir entre los diferentes espacios: el sector de construcción, el de disfraces o el de luces y sonidos. Todos le gustan, pero no puede hacer todo a la vez y no hay lugar para todos/as juntos/as. · Juan quería jugar a la cocinita, estaba muy entusiasmado inventando comidas, pero «la seño» le dijo que mejor jugara con los nenes a los bloques porque no había cocinitas para todos y las nenas querían jugar también. Al final, Juan se quedó en un rincón enojado... ¿Nos suceden cosas semejantes en el día a día en las salas? ¿Cómo intervenimos/acompañamos? ¿Qué otras «pequeñas cosas» de la vida cotidiana tienen que ver con la autonomía, la autoestima y el ejercicio de la toma de decisiones?

Contenido del diseño curricular de ESI que se aborda: el desarrollo de la autonomía vinculado con la toma de decisiones. La autonomía, la autoestima y la capacidad para poder expresar lo que piensan/sienten, la toma de decisiones según las posibilidades de las/os niñas/os.

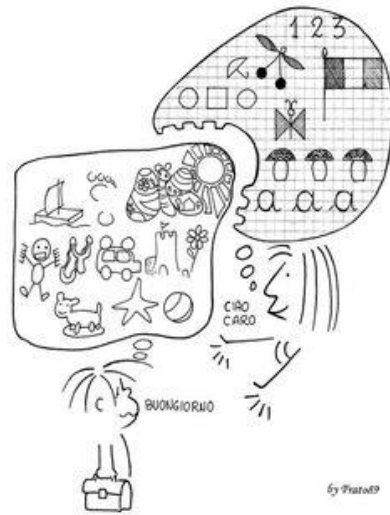
Objetivos de las actividades · Favorecer la confianza y la libertad para que las/os niñas/os puedan manifestar sus ideas, opiniones y sentimientos y elegir en consecuencia; · Promover el desarrollo de la capacidad para tomar decisiones; · Reflexionar acerca de qué sucede al momento de decidir, qué factores inciden; por ejemplo, la participación u opinión de otras personas.

b) Pedirles a nenes y nenas que lleven algún peluche o muñeco de sus casas. En la ronda de presentación, conversar sobre cómo se llaman esos muñecos. Quién les puso ese nombre. Si en la sala hay algún títere/pelucho/ mascota ver si ya tiene nombre o deben elegirlo. Pensar juntos cómo eligieron los nombres, qué tuvieron en cuenta, quién los ayudó, si lo consultaron y con quiénes. Consultar también si tienen mascotas. Cómo y quiénes eligieron cómo llamarlas. Pueden dibujarlas y escribir sus nombres. También, en caso de que aún no lo hayan hecho, se puede proponer elegir un nombre de la sala o del grupo que las/os identifique. Se puede realizar una votación a partir de un listado de nombres que vayan proponiendo las/os chicas/os. Elaborar estandarte

c) Presentar una imagen de un nene/nena frente a un kiosco/mesa con alimentos, con cara dubitativa. Otro en una plaza, en el sector de los juegos. Otra en una biblioteca. Alguna más en una sala de jardín. Preguntar: ¿qué tienen que elegir estos nenes y nenas? ¿Les resultará fácil o complicado? ¿Por qué? ¿Ustedes tienen que elegir en algunas situaciones? ¿Qué cosas eligen? ¿A ustedes les cuesta elegir? ¿En qué se fijan para elegir qué les importa más? ¿Qué los ayuda a decidirse? Cuando tienen dudas, ¿qué hacen? ¿Cómo elegimos con quiénes jugamos? ¿Usamos juegos y canciones como «Pisa Pisuela», «Pan y Queso», «Terrome Terrome», «Ta-te-ti suerte para mí»? ¿De qué otras maneras lo podemos hacer? ¿En qué cosas pensamos para elegir compañeros/as de equipo (si son amigos/as, si son rápidos/as o «buenos/as» en lo que vamos a hacer)? ¿Cómo nos sentimos cuando nos eligen entre los/as primeros? ¿Y cuando no somos elegidos/as?

Para seguir pensando entre docentes: Les proponemos seguir pensando sobre este tema a partir de la siguiente viñeta de Francesco Tonucci.

¿Qué contradicciones plantea la viñeta? ¿Alguna vez nos encontramos ante una situación de este tipo? ¿Cómo podemos estimular la capacidad de toma de decisiones desde pequeñas/os en el día a día de la sala?, ¿con quiénes y cómo podemos seguir trabajando estas cuestiones?



d) Otros materiales que permitirían abordar este contenido u otros relacionados: · Para seguir profundizando sobre este tema, pueden trabajar con la obra teatral *Derechos Torcidos* de Hugo Midón, (Video observado a través de las herramientas del Atelier Digital.) que trata sobre los derechos de los niños/as y adolescentes.



e) Proyecto con eje en la afectividad y en las emociones

“Conozco, respeto y siento”

Encuadrando en el proyecto nombrado, los niños y las niñas pasaran por el cuerpo a través de diversas actividades programadas, las emociones, sensaciones, etc.

1) Juego con la Caja Mágica

2) Frascos que dicen mucho..... (sensaciones, emociones, palabras, ideas, situaciones generadas en sala). Los niños junto a sus docentes lo dejan registrado y los colocan dentro del frasco. El viernes a finalizar la semana serán leídos y se trabajara sobre lo escrito.

3) Lluvia de emociones (contenido en distintos paraguas, colgando)

- 4) Cuadraditos y redonditos... ¿que somos nosotras y nosotros? Video
- 5) El árbol de las emociones....yo, vos, todos, todas..... La institución tiene un árbol en su centro representativo. De él colgaran pequeñas trenzas de lana multicolores en donde las familias escribirán emociones tanto propias como también de sus hijas/os vivenciadas en el trayecto de la casa al jardín.....luego se trabajara sobre ellas en el patio /sum
- 6) Me comunico, te comunico: carteleras, para la comunidad
- 7) Te escucho..... (Encuestas) enviadas a través de cuadernos de alumnos
- 8) Talleres en sala: Una oportunidad para escucharnos, relacionarnos, ponernos de acuerdo, sentir que se puede entre todos/as. Espacios Abiertos de Comunicación continua y fluida, entre docentes, comunidad, EOE, Profesionales de la Salud, FALE, Potenciando Familias etc .
- 9) El Regalo Sorpresa -Para trabajar los Secretos

El regalo sorpresa

Héctor estaba muy contento preparándole un regalo sorpresa a su amigo Damián, que cumplía cinco años.

Había buscado muchas ramitas y hojas de los árboles para hacerle un collage. Cuando estaba armándolo, entró su amigo Guille y le preguntó qué estaba haciendo. Héctor le dijo que estaba preparando el regalo sorpresa para Dami y que, entonces, le pedía que por favor no se lo contara. Cuando Damián pasó por el cuarto donde estaban sus amigos, preguntó qué estaban haciendo. Héctor le dijo que estaba haciendo un dibujo para su mamá. Guille tuvo ganas de contar lo del regalo, pero no lo hizo. A la tarde, fueron todos a la fiesta de cumpleaños de Damián. Cuando llegaron, Héctor le dio el regalo sorpresa a su amigo y Dami le dijo:

—¡Ah! ¡Eso era lo que estabas haciendo hoy! Gracias, Héctor, qué linda sorpresa.

- 10) La caja de Pablo y Julieta



Cuatro libros de la Colección Pablo y Julieta: DECIR SÍ, DECIR NO: Aprender a decir SÍ a lo que nos gusta y a decir NO a situaciones peligrosas. LOS SECRETOS DE JULIETA: Cómo diferenciar “secretos buenos” y “secretos malos” que los niños no deben guardar. PABLO VA A TENER UN HERMANITO: Una manera de abordar la sexualidad, el embarazo y la gestación. CUIDO MI CUERPO: Pautas para cuidar y respetar el cuerpo.

11) Lectura de libros acordes: Dorotea y Miguel, Tengo rabia, Rosa Caramelo, etc que se encuentran en la Biblioteca Infantil de la institución.

-Las actividades propuestas se ven reflejadas y concuerdan con la mirada que tiene el Equipo Directivo, que previamente planificó en su PE 2019. Pensando entre todas y todos los caminos para fortalecer el desarrollo de ESI en nuestro JII, las practicas nos indican que no hay una receta para hacerlo, sin embargo el análisis de experiencias significativas entre colegas dio como resultado el desarrollo de diversas propuestas para identificar así posibles recorridos didácticos.

Enlaces utilizados

<http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL002834.pdf> ·

También se pueden utilizar las canciones de esta obra y trabajar con la versión de este musical que hizo el canal Pakapaka, con su actor principal Oski Guzmán. Pueden encontrarla en:

<http://www.pakapaka.gob.ar/minisitios/130713#recursos> ·

Además hay un capítulo del dibujo animado Amigos (capítulo 6, «Cristóbal») para seguir trabajando sobre el tema de la autonomía, la responsabilidad y el derecho a decidir.:

www.pakapaka.gob.ar/videos/119366